

2024 年度（令和 6 年度）

# 総合型選抜

# 自己アピール入試

## Q & A

岡崎女子大学・岡崎女子短期大学

【目次】

岡崎女子大学 <子ども教育学部子ども教育学科>

共通	… 2
プレゼンテーション	… 3～4
音楽	… 5
体育・身体表現	… 6～8

岡崎女子短期大学 <幼児教育学科第一部・第三部>

共通	… 9
プレゼンテーション	… 10
音楽	… 11、12
美術	… 13
運動・身体表現	… 14～16
言葉	… 17

**選考方法**

入試科目	内 容	配点	満点	時 間
志望理由書	記入内容を点数化	40点	100点	実技・面接合わせて 15分程度
実技	「プレゼンテーション」「音楽」 「体育・身体表現」 のいずれか1つを選択	30点		
面接	志望理由書をもとに、 実技後面接(個人)	30点		
書類審査	調査書	参考		

〔調査書〕

選考の参考にします。

※プレゼンテーション、実技試験の時間はいずれも3分程度とします。

※<本学で用意するもの>以外に必要なものは各自で持参してください。

**【共通】**

Q. どの実技を受けたらよいですか？

A. 自分のよさが一番伝えられるものを選ぶとよいと思います。

Q. 実技と面接の時間配分はどれくらいですか？

A. 実技以外の時間が面接になります。

Q. 面接は何について質問されるのですか？

A. 実技の内容や志望理由書に書かれていることなどについて質問します。

Q. CDを持参する場合、気をつけることはありますか？

A. CDデッキで再生できるかを確認してからお持ちください。

面接時に、取得した資格や部活動・ボランティア活動などの実績を証明できるものを可能な限り持参してください（賞状・免状の写し、写真など）。

【プレゼンテーション】

試験内容
<p>(1)～(3)の中からプレゼンテーションの方法を1つ選び、プレゼンテーションまたは実演を行ってください。</p> <p>(1) 高校まで（社会人の方はこれまで）の活動や特技などの実績について資料を用意し、試験日に持参してください。それをを用いて具体的に説明や表現をしてください。</p> <p>(2) 教育・保育に関連した作品（絵画、紙芝居、絵本、おもちゃなど）を自作し、試験日に持参してください。それをを用いて実演、説明などを行ってください。</p> <p>(3) 絵本の読み聞かせや紙芝居の実演、素話などを行ってください。絵本等は試験日に持参してください。</p> <p>・ &lt;本学で用意するもの&gt; 教卓、紙芝居台、パネルシアターの台、CD デッキ</p>

Q. プレゼンテーションが3分を超えるとどうなりますか？

A. 3分経ったら合図をしますので、区切りのいいところで終えてください。

Q. 面接では、どのようなことが問われますか？

A. プレゼンテーションの後、面接を行います。プレゼンテーションと合わせて15分程度です。プレゼンテーションや作品について、工夫した点や苦勞した点などについて質問します。志望理由書等に記された内容についても質問します。

Q. (1)のプレゼンテーションは、どんな試験ですか？

A. 現在までの学校生活や社会活動、例えば教科の学習に関する取り組み、生徒会での活動、クラブ活動での成果、ボランティア活動、地域での活動などにおいて、特にめざましい成果をあげたもの（原則として一つ）について、持参した作品や証明の書類、賞状などを示しながら、プレゼンテーションを行ってください。

Q. (1)のプレゼンテーションは、どのような点に気が付いたらよいですか？

A. アピールしたいものについて、際立っている点ができるように伝えてください。その際、ただ結果を示すだけでなく、どのように努力してきたのか、またその努力を通じて何を学んだり、得たりしたのかを話すと良いです。さらに、今後の自分の取り組みについて、意欲や抱負なども伝えてください。当日の面接では、志望理由書の内容を踏まえて話してもらいます。

Q. (1)のプレゼンテーションは、何を持っていけばよいですか？

A. 作品・賞状・証明書・写真・記録・報告書などの成果物等、活動の内容を証明できるものを必ず持参してください。写真や動画等を示すため、タブレット端末等を持参しても差し支えありません。

Q. (2) のプレゼンテーションはどのような作品を作ればよいでしょうか？

A. 高校の授業内や何かの折に作った作品ではなく、今回の入試用に新しい作品を作ってください。高度な作品を求めているわけではありません。高校までに習った知識・技術を生かして制作してください。実演・説明と合わせて、教師や保育者になる素質や適性、意欲を評価します。

Q. (2) のプレゼンテーションの3分程度をどのようにとらえたらよいでしょうか？

A. 実演できる作品であれば、ぜひ実演をしてください。しかし、実演時間が長くなった場合は、途中で終わってもらいます。そうなる恐れがある場合は、作品についての解説、感想等だけでも構いません。また、逆にあまり短くてもよくありません。しっかり考えて、時間通りになるように準備してください。

Q. (2) のプレゼンテーションでは、どのような点に気をつけたらよいですか？

A. 制作時間、実演・説明の練習時間は、十分あると思いますので、しっかり準備・練習してください。

Q. (3) のプレゼンテーションは、どのような試験ですか？

A. 絵本、紙芝居、童話を読み聞かせたり、素話をしたりして、試験官に物語を伝えます。

Q. (3) のプレゼンテーションの絵本や紙芝居は自分で持っていくのですか？

A. はい、持参してください。

Q. (3) のプレゼンテーションの絵本や紙芝居はどのような作品がよいですか？

A. まずは、自分の好きな絵本や紙芝居を選びましょう。次に、子どもに伝えたいことが伝わる絵本や紙芝居を選びましょう。

Q. (3) のプレゼンテーションの素話とは何ですか？

A. 絵本・紙芝居など、何も持たずに物語を話すことです。

Q. (3) のプレゼンテーションにおいて、絵本や素話ではなく、エプロンシアターやパネルシアター、ペープサートを行うこともできますか？

A. はい、できます。

Q. (3) のプレゼンテーションにおいて、どのような点に気をつけたらよいですか？

A. 納得するまで練習をしておきましょう。子どもにとって楽しい活動になることを意識して、友達や家族の人に披露してみると自分なりのコツがつかめます。

【音楽】

試験内容

任意の楽曲1曲を、ピアノ演奏、楽器演奏（ピアノ以外）、歌唱（独唱または伴奏を伴う歌唱）のいずれかで演奏してください。

- ・ 楽曲のジャンル、演奏する楽器は問いません（繰り返しなし、暗譜）。
- ・ ピアノ演奏は、バイエル修了以上の楽曲、またはソナチネ・ソナタの場合は第1楽章か終楽章とします。
- ・ 伴奏を伴う歌唱は、楽器を伴奏しながらの歌唱、またはCDの音源を使用しての歌唱とします。
- ・ <本学で用意するもの> グランドピアノ、電子オルガン、CDデッキ

Q. 演奏時間は3分に、なるべく近くないとダメですか？

A. 3分を超えた場合、途中で打ち切りますが、3分程度となるよう、選曲してください。

Q. 歌や楽器演奏でも受験できますか？

A. はい、できます。伴奏なしで歌だけなら「歌唱（独唱）」、弾き歌いなど伴奏しながら歌うなら「歌唱（伴奏を伴う歌唱）」になります。楽器（ピアノ以外）の独奏でも良いです。その場合は独奏作品、独奏編曲作品を演奏してください。伴奏用のCD音源は各自で用意してください。

Q. 任意の曲とはどのような曲ですか？

A. ジャンルは問いません。自分を最大限に表現できる楽曲を演奏してください。

「ピアノ演奏」はバイエル修了以上の楽曲を演奏してください。

「歌唱」はなるべく声楽曲もしくは、ミュージカルナンバーが望ましいです。合唱曲のパート部分の歌唱は避けてください。

Q. 演奏や歌唱の途中で間違えてしまった場合、どうしたらよいですか？

A. 自分のイメージを大切に演奏や歌唱をしてください。間違えた場合には、自分の判断で弾きやすいところ、歌いやすいところから始めてください。あわてず落ち着いて、最後まで演奏することが大切です。

Q. どのような点に気をつけたらよいですか？

A. 聴いている人の心に届けようとする事です。何を表現したいのかが最も重要です。気持ちのこもった演奏や歌唱をしてください。試験の前に、自分の演奏を多くの人に聴いてもらい練習をしてください。

電子オルガンの機種

YAMAHA Electone

STAGEA ELS-02C

【体育・身体表現】

試験内容
<p>運動経験をどのように教育・保育に活かすかを述べ、以下の実技 A～C のいずれかを選択して実施してください。</p> <p>○実技 A(ダンス): 好きな音楽を用いて、身体で自由に表現してください。表現のジャンルは問いませんが、動きはすべて自分で創作したものとしします。 ・&lt;本学で用意するもの&gt; CD デッキ</p> <p>○実技 B(器械運動): 跳び箱、マット、鉄棒で、それぞれ2種目(計6種目)の技を行ってください。 ・&lt;本学で用意するもの&gt; 跳び箱、マット、低鉄棒</p> <p>○実技 C(ボール運動): バスケットボール、バレーボール、サッカーの中から1つを選択し、それぞれの運動種目において特徴的な動きを行ってください。 ・&lt;本学で用意するもの&gt; ゴールやネットなど基本的な環境、各種目のボール</p> <p>【実技 A・B・C 共通事項】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・試験は体育館で行い、すべて個人技能とします。</li> <li>・運動のできる服装(室内運動靴、体操服、ジャージ、衣装など)を着用してください。</li> <li>・使用する器具の配置などについては、出願後に詳細を郵送します。</li> </ul>

Q. 実技(ダンス・器械運動・ボール運動)は、どれを選ぶとよいですか? 評価が高くなるものはありますか?

A. 実技種目による評価の優劣はありません。自分の運動経験を最もよく表現できる種目を選んでください。

Q. 実技 A(ダンス)を選択した場合、踊りが上手いとかアクロバティックな動きをした方が評価は高いですか?

A. 踊りが上手であることやアクロバティックな動きをダンスに取り入れられることは、それだけダンスという運動種目に精通していると評価されます。ただし、高度な動きを取り入れて失敗したり、次の動きに影響するようでは、計画性のない無謀な動きと判断し減点扱いになります。

本学はプロの舞踊家やスポーツ選手を養成する機関ではなく、小学校教諭・保育者の養成大学であり、何を表現し、どんな工夫がなされているか、また、子ども達に運動実技を指導できるだけの自らの運動経験があるかを判断することが自己アピール入試の実技試験です。よって、ダンスの上手さよりも子どもに伝わる表現力のある動きが出ていることを重視します。

- Q. 実技 A（ダンス）を選択した場合、何か小道具を用意した方がいいですか？
- A. 小道具を使用するか、使用しないかは自由です。小道具がダンスの表現を効果的に演出することに必要であれば、受験生自らが用意し試験当日に試験会場に持参してください。ただし、試験は体育館内で行いますので、床を傷つける恐れのあるものは使用できません。
- Q. 実技 A（ダンス）は、広さや高さなど、どれくらいのスペースで行いますか？
- A. ダンスの実技試験は、体育館の縦 8m×横 10m 四方の枠内で演技を行います。なお、体育館の床から天井までの高さは約 7m です。
- Q. 実技 B（器械運動）を選択した場合、跳び箱、マット、鉄棒（低鉄棒）で、それぞれ 2 種類（計 6 種類）の技を行うことになっていますが、どのような実技を行えばよいですか？
- A. 器械運動では、跳び箱（高さ 80cm、長さ 100cm）、ロングマット（120cm×600cm）、鉄棒 100cm、110cm、120cm 高の低鉄棒が用意されます。それらを利用し、以下の表「運動種目と技一覧の例」を参考に①跳び箱、②マット、③鉄棒（低鉄棒）のそれぞれ 2 つ、計 6 つの技を行ってください。

■運動種目の技一覧の例

①跳び箱	開脚跳び、閉脚跳び、台上前転、前方倒立回転跳び
②マット	開脚前転、開脚後転、伸膝後転、倒立前転、側転、跳び前転、ロンダード
③低鉄棒	逆上がり、片膝掛け上がり、蹴上がり、後方腕支持回転、前方腕支持回転 片足踏み越し下り、棒下振り出しとび下り

※使用する器具の配置などについては、出願後に詳細を郵送します。

- Q. 実技 B（器械運動）では、技を失敗した場合、やり直してもよいですか？
- A. 試験は、1 回の試技ができたか、できなかったかではなく、技のこなし方、習熟度などから評価します。失敗の際には状況によりやり直しを認めることもあります。受験生にとって危険な技や成功できそうもない技に対する実施と判断した場合には、やり直しは認めないことがあります。



- Q. 実技C（ボール運動）については、特徴的な動きを行うことになっていますが、どのような動きが評価は高いですか？
- A. 各ボール運動種目の特徴的な基本の動きの例を以下に示します。実技時間3分程度で十分に実施可能な動きですので、出来るだけ効率よく多くの動きを行うことが高い評価に繋がります。また、試験では選択した運動種目についてどの程度精通しているかという視点だけでなく、子どもに対する運動指導法を学ぶための適性が高いかを評価します。

■運動種目の特徴的な動きの例

①バスケットボール	ハンドリング、ドリブル、ジグザグドリブル、レイアップシュート、フリースロー
②バレーボール	サーブ、レシーブ、連続パス、壁パス、トス&スパイク
③サッカー	リフティング、ボレー、ジグザグドリブル、ロングキック、シュート

※大学で準備したボールを使用し、配置などについては、出願後に詳細を郵送します。

- Q. 実技C（ボール運動）では、①②③それぞれどのようなスペースで実技を行いますか？
- A. ①バスケットボールは、バスケットボールコート（28m×15m）、ゴール高305cmを使用します。  
 ②バレーボールは、バレーボールコート1面（18m×9m）、ネット高220cmを使用します。  
 ③サッカーは、バスケットボールコート（28m×15m）を使用します。
- Q. 実技C（ボール運動）では、シュートが外れるなど失敗した場合は、どうしたらよいですか？
- A. 試験は、3分程度の時間内に受験生が動きを自由に決め実施してもらいます。シュートが外れるなどの失敗の際には、再度シュートを実施するかは受験生の判断に任せます。ただし、試験では1回のシュートの失敗か成功かではなく、運動動作全体の身のこなし方、習熟度などから評価します。

## 選考方法

入試科目	内 容	配点	満点	時 間
志望理由書	記入内容を点数化	20 点	100 点	実技・面接合わせて 15 分程度
実技	「プレゼンテーション」「音楽」 「美術」「運動・身体表現」「言葉」 のいずれか1つを選択	40 点		
面接	志望理由書をもとに、 実技後面接（個人）	40 点		
書類審査	調査書	参考		

〔調査書〕

選考の参考にします。

※<本学で用意するもの>以外に必要なものは各自持参してください。

## 【共通】

Q. どの実技を受けたらよいですか？

A. 自分の良さが一番伝えられるものを選ぶとよいと思います。

Q. 実技と面接の時間配分はどれくらいですか？

A. 実技以外の時間が面接になります（「美術」は除く）。

Q. 面接は何について質問されるのですか？

A. 実技の内容や志望理由書に書かれていることなどについて質問します。

Q. CD を持参する場合、気をつけることはありますか？

A. CD デッキで再生できるかを確認してからお持ちください。

面接時に、取得した資格や部活動・ボランティア活動などの実績を証明できるものを可能な限り持参してください（賞状・免状の写し、写真など）。

## 【プレゼンテーション】

試験内容
<p>高校まで（社会人の方はこれまで）の取り組み等について、視覚的資料を用いてプレゼンテーションを行ってください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・時間は5分程度とします。</li> <li>・＜本学で用意するもの＞ ホワイトボード、ホワイトボードマーカー、マグネット、長机</li> </ul>

Q. プレゼンテーションはどんな試験ですか？

A. 具体的な実績をふまえて資料を作成し、持参してください。

資料の大きさはホワイトボードに掲示できる大きさ（縦90cm×横180cm）までとなります。

5分程度でプレゼンテーションを行った後、その内容に基づき面接官が質問をします。

Q. どのような点に気をつけたらよいですか？

A. ただ結果を示すだけでなく、どのように努力してきたのか、その努力を通じて何を学んだり、得たりしたのか視覚的資料を活用して伝えてください。併せて、今後の自分の取り組みについて、意欲や抱負なども伝えてください。当日の面接では、志望理由書の内容を踏まえて話してください。

Q. 何を持っていけばよいですか？

A. 作成した資料（ポスター・模造紙など）を持参してください。必要な場合は写真や動画等を示すタブレット端末等を持参してください。

## 【音楽】

試験内容
<p><b>課題曲と自由曲をそれぞれ1曲ずつ演奏してください。</b></p> <p>○課題曲：任意の幼児曲を弾き歌いで演奏（1番のみ、グランドピアノで演奏）</p> <p>○自由曲：任意の曲を1曲演奏（曲のジャンル、楽器の指定なし）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・時間は課題曲、自由曲を合わせて4分程度とします。</li> <li>・&lt;本学で用意するもの&gt; グランドピアノ、電子オルガン、CD デッキ、譜面台</li> </ul>

Q. 演奏時間は4分になるべく近くないとダメですか？

A. 4分程度とありますので、4分をいっぱいに使ってアピールしてください。4分をあまりにも超えた場合は演奏終了の合図を出しますが、できれば4分程度で曲を最後までまとめることが望ましいです（4分程度でまとめられるよう、繰り返しや途中の省略など、曲のアレンジも可）。曲の長さによって評価が低くなることはありません。

Q. 課題曲、自由曲ともに暗譜ですか？

A. 暗譜は必須ではありませんが、暗譜で弾けるくらいに完成度を高められると良いです。なお、暗譜の有無による評価の差はありません。

Q. 自由曲の任意の曲とはどのような曲ですか？

A. 自分を一番アピールできる曲が好ましいです。

Q. 自由曲の任意の曲は弾き歌いでもよいですか？

A. 弾き歌いでも問題ありません。

Q. 自由曲で演奏する楽譜はどのようなものを使用しても大丈夫ですか？

A. どのような楽譜でも大丈夫です。クラシック音楽を演奏する場合は、できれば原曲の楽譜を使用すると良いでしょう。

Q. 演奏の途中で間違えてしまった場合、どうしたらよいですか？

A. 間違いが無かったかのように、そのまま続けて演奏してください。

Q. どのような点に気をつけたらよいですか？

A. 課題曲では、子どもと一緒に歌うことを想定して弾き歌いを行ってください。自由曲では、任意で選曲した音楽を演奏でしっかりと表現してください。

Q. 自由曲も幼児曲を演奏した方がよいですか？

A. 幼児曲は課題曲で聴かせてもらうため、自由曲では演奏で自分自身をしっかりとアピールできる曲を選んでください。

電子オルガンの機種 YAMAHA Electone STAGEA ELS-02C
--

【美術】

試験内容
<p>「いのち」をテーマに、試験会場で制作と解説を行ってください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・時間は制作60分、解説2分程度とします。</li> <li>・作品のジャンルは問いませんが、提出可能なものとします。</li> <li>・使用する材料・用具は持参してください。</li> <li>・材料の事前加工は可としますが、制作の8割以上は本学会場にて行ってください。</li> <li>・解説では、制作した作品の意図や工夫した点などについて述べてください（資料や写真の持参可）。</li> <li>・&lt;本学で用意するもの&gt; 制作机、電源、水道</li> </ul>

Q. どのような流れで試験を行うのですか？

A. 作品制作後、面接を行います。面接は15分程度で、最初の2分で作品についての解説を行ってもらいます。残りの時間は、作品や志望理由書などについての質疑応答になります。

Q. 作品のジャンルは問わないとありますが、どのようなものが可能ですか？

A. 色や形、質感などを用いて表現する作品であればどのようなものでも構いません。  
(絵画、彫刻、デザイン、工芸、書道、立体造形、工作、イラスト、手芸など)

Q. 材料の事前加工とは、具体的にどのようなことを指しますか？

A. 事前にパーツを作成しておき試験会場で組み立てることや、材料の下準備をしておき試験会場で仕上げを行うことなどを指します。

Q. どのような作品の評価が高いですか？

A. 必ずしも作品の完成度や技術の高さだけを評価する入試ではありませんので、豊かな発想で素材や材料、技法などの特徴を活かそうとする姿勢が見られたりしていることも評価に繋がります。

Q. 作品解説ではどのようなことがポイントになりますか？

A. なぜそのように表現したのかを明確に伝えることがポイントになります。

Q. 時間内に完成できなかった場合はどうなりますか？

A. 制作途中の作品で評価をします。

## 【運動・身体表現】

## 試験内容

自身の運動経験をどのように保育に活かすかを1分程度で述べ、以下の実技A～Cのいずれかを選択して実施してください。

○実技A（ダンス）：

好きな音楽を用いて、身体で自由に表現してください。

- ・時間は3分程度とします。
- ・表現のジャンルは問いませんが、動きはすべて自分で創作したものとします。
- ・＜本学で用意するもの＞ CD デッキ

○実技B（器械運動）：

跳び箱、マット、鉄棒で、それぞれ2種類（計6種類）の技を行ってください。

- ・＜本学で用意するもの＞ 跳び箱、マット、低鉄棒

○実技C（ボール運動）：

バレーボール、バスケットボール、サッカーの中から1つを選択し、それぞれの運動種目において特徴的な動き（個人技能）を行ってください。

- ・時間は、4分程度とします。
- ・＜本学で用意するもの＞ ゴールやネットなど基本的な環境、ボール

## 【実技A・B・C共通事項】

- ・運動のできる服装（室内運動靴、体操服、ジャージ、衣装など）を着用してください。
- ・出願後に、試験環境の詳細を郵送します。

Q. 実技A（ダンス）を選択した場合、踊りが上手いとかアクロバティックな動きをした方が、評価が高いですか？

A. 身体を使って何を表現しているのか、またその表現に工夫が見られるかを評価していますので、必ずしも技術の高さ（踊りの上手さ、アクロバティックな動きや技）だけを評価する入試ではありません。

Q. 実技A（ダンス）を選択した場合、どのような点に気が付いたらよいですか？

A. 表現したいことを明確に、言葉と身体で表現できるようにしてください。練習では、様々な人に演技を観てもらい、表現したい内容が伝わっているかどうかをアドバイスしてもらいましょう。

Q. 実技A（ダンス）を選択した場合、どれくらいのスペースで行いますか？

A. 縦8m×横10m程度のスペースを用意しますので、その中で行ってもらいます。

Q. 実技 A（ダンス）を選択し、CDを使用する場合、操作は自分で行いますか？

A. 事前に音量等を確認してもらいます。

テーマ発表後、自分でスタートボタンを押し、実技を行います。

Q. 実技 B（器械運動）を選択した場合、運動をいずれか2つずつ行うことになっていますが、どのようなことですか？

A. 3種類の器具が並べてありますので、以下の表「運動種目と技一覧の例」を参考に①跳び箱、②マット、③鉄棒（低鉄棒）のそれぞれ2つ、計6つの技を行ってください。器具の配置については出願後に郵送します。

■運動種目と技一覧の例

①跳び箱	開脚跳び、閉脚跳び、台上前転、前方倒立回転跳び
②マット	開脚前転、開脚後転、伸膝後転、倒立前転、側転、跳び前転、ロンダード
③低鉄棒	逆上がり、片膝掛け上がり、蹴上がり、後方腕支持回転、前方腕支持回転 片足踏み越し下り、棒下振り出しとび下り

Q. 実技 C（ボール運動）では、①②③それぞれどのようなスペースで実技を行いますか？

A. ①バスケットボールは、バスケットボールコート（28m×15m）、ゴール高 305cm を使用します。

②バレーボールは、バレーボールコート1面（18m×9m）、ネット高 220cm を使用します。

③サッカーは、バスケットボールコート（28m×15m）を使用します。

※大学で準備したボールを使用し、配置などについては、出願後に詳細を郵送します。

Q. 実技 C（ボール運動）について、「特徴的な動き」とはどのようなものですか？

A. 以下の表を参考にしてください。

■運動種目と特徴的な動きの例

①バスケットボール	ハンドリング、ドリブル、ジグザグドリブル、レイアップシュート、フリースロー
②バレーボール	サーブ、レシーブ、連続パス、壁パス、トス&スパイク
③サッカー	リフティング、ボレー、ジグザグドリブル、ロングキック、シュート



- Q. 実技 C (ボール運動) について、本 Q&A には「運動種目と特徴的な動きの例」が示されていますが、全部した方がよいですか？また、動きが多い方が評価は高いですか？
- A. 試験では、選択した運動種目についてどの程度精通しているかという視点だけでなく、子ども教育の専門性を学ぶための適性が高いかを評価します。本 Q&A に記載された「運動種目と特徴的な動きの例」は、それぞれの球技種目の基本的動きを示し、実技時間 4 分程度で十分こなせる動きですので、出来るだけ効率よく多くの動きを行うことが高い評価に繋がります。
- Q. 実技 C (ボール運動) では、シュートが外れるなど失敗した場合は、どうしたらよいですか？
- A. 試験は、4 分程度の時間内に受験生が動きを自由に決め実施してもらいます。シュートが外れるなどの失敗の際には、再度シュートを実施するかは受験生の判断に任せます。ただし、試験では 1 回のシュートの失敗か成功かではなく、運動動作全体の身のこなし方、習熟度などから評価します。
- Q. どのような実技 (A・B・C) をすると評価が高いですか？
- A. 一つ一つの技をしっかりと実施することはもちろん、技の始めと終わりも丁寧に行うことが大切です。基本的な運動能力があるかどうかを見ているので、演技の流れや完成度も評価に含みます。

【言葉】

試験内容

「きせつ」をテーマに2冊の絵本を持参し、試験会場で指定された1冊について絵本の読み聞かせと解説を行ってください。

- ・時間は読み聞かせ5分程度、解説2分程度とします。
- ・解説では、絵本の選択理由や解釈を述べてください。
- ・<本学で用意するもの> なし

Q. 5分を超えるとどうなりますか？

A. 少々延びる程度であればそのまま読んでもらいますが、あまりにも長くなる場合は途中で終わってもらいます。

Q. どのような絵本を選ぶとよいですか？

A. 何を子どもたちに伝えたいか、自分でしっかり考えて選んでください。自分が好きな絵本、自分らしく表現できる絵本を選ぶのも一つの方法だと思います。

Q. 誰を対象に読み聞かせをしたらよいですか？

A. 就学前の子どもを対象とします。入試当日は、面接官を子どもとみなして読み聞かせをしてください。

Q. 絵本の読み聞かせはどのような点に気をつけたらよいですか？

A. 保育の技術は入学後に更に学びを深めていくものです。入試においては、その人らしさや表現力を重視します。また、入試を迎えるまでにその絵本をしっかり読み込む努力や取り組みも評価します。

Q. 解説はどのような点に気をつけたらよいですか？

A. 解説も表現力を重視します。自分の考えを分かりやすく、言葉で伝えたり、説明したりしてください。



## 自己アピール入試相談会

自己アピール入試で何をやればいい？実技の練習はこれで大丈夫？

### 自己アピール入試の不安が解消できる相談会

7/30 (日) 10:00~13:00

実技担当教員に直接相談ができます！

実技も見てもらえます！

気軽に  
参加して  
ください！

\*無料シャトルバスの運行はありません



岡崎女子大学  
OKAZAKI WOMEN'S UNIVERSITY  
岡崎女子短期大学  
OKAZAKI WOMEN'S JUNIOR COLLEGE

入試広報課



0120-35-1018